

Муниципальное казенное образовательное учреждение  
дополнительного образования детей  
«Дом детского творчества»

## ПРОГРАММА

## РАЗВИТИЯ

на 2014-2018 годы

ТУЛЬСКАЯ ОБЛАСТЬ  
ТЕПЛО-ОГАРЕВСКИЙ РАЙОН  
п. ТЕПЛОЕ

## СОДЕРЖАНИЕ

Введение.	с. 2
Паспорт программы развития МКОУ ДОД «Дом детского творчества»	с. 3
Раздел 1. Информационная справка.	
1.1. Краткие сведения об истории.	с. 4
1.2. Характеристика учебно-воспитательного процесса.	с. 6
1.3. Данные о персональном составе методической службы.	с. 6
1.4. Информация о составе педагогических кадров.	с. 7
1.5. Сведения об обучающихся.	с. 7
1.6. Организация содержательного досуга.	с. 7
1.7. Мероприятия в детских объединениях.	с. 8
1.8. Мероприятия МКОУ ДОД ДДТ.	с.8
1.9. Мероприятия района.	с. 9
Раздел 2. Анализ образовательной деятельности.	с.10
2.1.Характеристика и его заказ.	с. 10
2.2.Системный анализ .	с.10
2.3. Влияние внешних факторов на процесс изменений.	с. 11
Раздел 3. Концептуальные положения развития МКОУ ДОД ДДТ	с.13
3.1. Основные идеи и принципы реализации содержания обучения и воспитания.	с.13
3.2.Основные направления образовательно-воспитательного процесса.	с.18
3.2.1.Модель воспитанника.	с. 19
3.2.2. Работа с родителями.	с. 20
3.2.3. Ценностные приоритеты и основные тенденции развития.	с.21
3.3. Методическое обеспечение образовательно-воспитательного процесса.	с.22
3.3.1.Формы повышения профессионального мастерства.	с. 23
3.3.2.Социальные взаимодействия МКОУ ДОД ДДТ.	с. 26
3.4. Управление Домом детского творчества.	с. 27
3.4.1. Организационно-управленческая структура МКОУ ДОД ДДТ.	с.27
3.4.2. Функциональные обязанности.	с. 28
3.4.3. Развитие организационно-управленческой структуры.	с. 29
Раздел 4. Стратегия и тактика перехода в режим развития.	с. 32
Планы работы.	с. 36
Приложения.	с.43-52

## Введение

Образование является универсальным способом трансляции исторического опыта, дара одного поколения другому; это общий механизм социального наследования, механизм связывания нацело (т.е. задающий целостность) некоторой общности людей и способа их жизни, передача и сохранение норм и ценностей общественной жизни во времени.

Образование является всеобщей культурно-исторической формой становления и развития человека, его фундаментальных способностей, обретения образа человеческого в истории и культуре, способного к саморазвитию.

В этом процессе важна индивидуализация, в которой человек признаёт себя в качестве субъекта, свободно определяющего и реализующего собственные цели, добровольно принимающего ответственность за результат своей жизни.

Согласно личностно-ориентированному подходу, мы рассматриваем образовательно-воспитательный процесс как взаимоотношения двух равноправных людей, находящихся на разной стадии развития (возрастной, образовательной), а значит, обладающих разным опытом, который они могут усилить, обогатить и развить, помогая друг другу.

На протяжении многих веков педагоги с неизбежностью выходят на философское осмысление целей, ценностей, методологических принципов исследования проблем в сфере образования, воспитания и саморазвития личности. Это позволяет не только осмыслить многие педагогические проблемы, но и по новому выстроить, существенно скорректировать профессионально-личностную философию творческого саморазвития и творческой самореализации современного педагога.

**Творчество имеет две составляющие – одна направлена вовне, на предметную деятельность, а другая – на самого человека, на самосозидание, саморазвитие личных способностей.**

В процессе созидательной, творческой деятельности человек раскрывает свои способности, развивается, самосовершенствуется.

Процессы саморазвития и самореализации зависят от степени ориентации на творческое саморазвитие (желания, интересы, ценности, установки) и требуют мотивационной поддержки со стороны педагога. Педагог действует, опираясь на мотивы детей, и создаёт условия для проявления ребёнком индивидуальности и творчества.

В системе дополнительного образования педагогическая поддержка – это жизненное, личностное кредо взрослого человека, использующего свою профессию, профессиональные умения и личностные качества, чтобы создать условия для полноценного образования ребёнка, а образование, в свою очередь, само является условием для развития ребёнка.

## **Паспорт программы развития МКОУ ДОД «Дом детского творчества» Тепло-Огаревского района**

Программа развития является программой дополнительного образования. Заказчиком программы выступило сообщество обучающихся, родителей, педагогов, методистов.

Программа носит системный характер.

Управление программой осуществляют директор МКОУ ДОД «Дом детского творчества» Груднов А.С. и совет Дома детского творчества.

Срок реализации программы – 2014 – 2018 годы.

Источниками формирования имущества и финансовых ресурсов МКОУ ДОД «Дом детского творчества» являются: имущество, закрепленное за учреждением на праве оперативного управления; финансовые средства учреждения; целевое бюджетное финансирование; безвозмездные и благотворительные взносы, добровольные пожертвования организаций, учреждений, граждан; иные источники в соответствии с законодательством РФ.

**Целью программы является создание качественного образовательного пространства для реализации ценностно-личностного потенциала ребенка на основе сохранения лучших традиций воспитания.**

Программа развития решает следующие задачи:

1. Зафиксировать уровень развития МКОУ ДОД «Дом детского творчества».
2. Определить образ желаемого состояния Учреждения.
3. Разработать план перехода из нынешнего состояния в желаемое будущее.

Программа развития разработана коллективом МКОУ ДОД «Дом детского творчества» и включает три этапа:

I этап – 2014-2015 учебный год – разработка программы развития МКОУ ДОД «Дом детского творчества».

II этап - 2016-2017 учебные годы – реализация программы развития МКОУ ДОД «Дом детского творчества».

III этап – 2017-2018 учебный год – мониторинг эффективности реализации программы развития, изучение и обобщение опыта.

### **Разделы:**

1. Информационная справка.
2. Анализ образовательной деятельности.
3. Концептуальные положения развития МКОУ ДОД «Дом детского творчества».
4. Стратегия и тактика перехода в режим развития.

## Раздел 1. Информационная справка

### 1.1. Краткие сведения об истории

**«Дом детского творчества» – муниципальное казенное образовательное учреждение дополнительного образования детей. Год основания – 1953-й, до 1991 г. – Дом пионеров.**

Решением Тепло-Огаревского исполкома районного Совета депутатов трудящихся с 1 января 1953 года организован Дом пионеров. С момента его основания направлением его деятельности была работа с активом, организация и проведение массовых мероприятий в районе, оказание методической помощи старшим вожатым, классным руководителям, педагогам по месту жительства. В 1991 году Дом пионеров переехал в другое, более просторное здание – бывший райком КПСС, построенный в 1956 году, по улице Советской, дом 15, в котором находится и сейчас. Таким образом, увеличилась возможность для расширения сети кружков, для проведения массовых мероприятий.

*Дом детского творчества* – такое наименование наше образовательное учреждение получило 2 сентября 1992 года. Изменения, происходящие в тот период в обществе и в образовании, были стремительны и разноплановы – возросла необходимость постановки внеклассной работы на более глубокий и качественный уровень. Значение дополнительного образования стали понимать не только взрослые, но и дети, которые находят здесь средства самовыражения и проявляют свои способности.

Сегодня наш Дом детского творчества – это единый сплочённый педагогический коллектив единомышленников и детское сообщество, состоящее как из новичков, так и из ребят, которые любят Дом детского творчества и занимаются в течение нескольких лет в объединениях. Но главное, что единая совместная деятельность объединяет ребят и взрослых, и, как следствие – такая живая система растёт и развивается согласно своим внутренним законам, традициям, идеям.

Вся атмосфера в нашем учреждении помогает испытать радость творчества и ощутить это творчество в себе. Здесь каждый может пережить радость достижения своих целей, осознать свои возможности и поверить в себя. Только в сотрудничестве с педагогом возникает свет, тепло и добрый интерес.

Деятельность МКОУ ДОД Дома детского творчества в течение трех последних лет осуществлялась в режиме функционирования и постепенного перехода к режиму развития. МКОУ ДОД «Дом детского творчества» осуществляет свою деятельность в соответствии с Конституцией и действующим законодательством Российской Федерации, Указами и распоряжениями Президента РФ, законодательством Новосибирской области, руководствуясь Конвенцией ООН о правах ребенка, утвержденной Генеральной Ассамблеей ООН от 20.11.1989, Законом Российской

Федерации «Об образовании» от 10.07.1992 № 3266-1, Типовым положением об образовательном учреждении дополнительного образования детей, нормативными правовыми актами органов местного самоуправления Венгеровского района, Уставом, программой развития, перспективными и оперативными планами, правилами внутреннего трудового распорядка, должностными инструкциями.

**МКОУ ДОД Дом детского творчества имеет следующие учредительные документы:**

Устав (зарегистрирован 02.10. 2003 г., с изменениями в 2005г., 2007г., 2011 г.);

лицензия: серия 71ЛО1 № 0000429, регистрационный № 0133/01546 от 22 марта 2013 года , срок действия: бессрочно.

Свидетельство о постановке на учёт в налоговом органе серия 71 № 000999625 от 05.09.2001 года.

**Материально - техническая база:**

основное здание: 343 кв.м. (ул. Советская, 15);

кабинеты: 7 (оснащённые);

библиотека: 420 книг, брошюр, журналов.

**Сведения о материально-техническом оснащении образовательного процесса в ДДТ.**

п/п	№	Наименование	Количество (шт.)
	1	Ноутбук	1
	2	Фотоаппарат	3
	3	Копировально-множительная техника	1
	4	Фото и видеоаппаратура	3
	5	Телевизионная, звуко - и DVD-записывающая, воспроизводящая аппаратура	2
	6	Игровой материал	5
	7	Туристский инвентарь (палатки -3 шт., грудные обвязки, карабины)	15
	8	Спортивный инвентарь (пееклатина -1 шт., боксёрская груша комплекты лыж-6 шт., обручи -7 шт., мячи -4 шт., наборы шахмат- 10 шт., шахматные часы -5 шт., шахматная доска)	45
	9	Новогодние костюмы	4
	10	Аудио-видеотека	31
	11	Оргтехника (компьютеры, сканеры, принтеры, мультимедийный проектор с экраном)	6
	12	Оборудование (станки и	1

	приспособления)	
13	Бытовая техника (швейные машины – 2 шт., утюг)	7
14	Оборудование изостудии (мальберты -3 шт., предметные столики -2шт.)	
15	Музыкальные инструменты (фортепиано-2 шт. )	4

### **1.2. Характеристика учебно-воспитательного процесса**

Учебно-воспитательная работа творческих объединений осуществляется в соответствии с дополнительными образовательными программами, составленными педагогами. Задачи каждой программы решаются исходя из реальных возможностей педагога, обучающихся и образовательного учреждения. Занятия проходят в здании МКОУ ДОД «Дом детского творчества».

### **1.3. Данные о персональном составе методической службы.**

Больше 10 лет руководит педагогической и методической деятельностью МКОУ ДОД «Дом творчества», отличник просвещения, директор - Груднов Александр Сергеевич.

Должность	Ф. И. О.	Общий стаж	Стаж работы в данном учреждении	Образование
директор	Груднов Александр Сергеевич	42	10	1973 г., ТГПИ им.Л.Н.Толстого Факультет иностранных языков
Педагог-организатор	Лакеев Юрий Михайлович	31	2	1992 г. ТГПИ им.Л.Н.Толстого Факультет физического воспитания
Методист	Груднова Татьяна Николаевна	16	5	1972 г. ТГПИ им.Л.Н.Толстого Педагогический факультет

#### **1.4. Информация о составе педагогических кадров**

Педагогический состав МКОУ ДОД Дома детского творчества характеризуется стабильностью. За последние годы возросло количество педагогов с высшим образованием.

#### **1.5. Сведения об обучающихся**

На 01.09.2014 г. в МКОУ ДОД «Дом детского творчества» работают 21 творческое объединение, где заняты 252 обучающихся. С 2011 года наметилась тенденция к уменьшению числа обучающихся. Это связано с уменьшением количества объединений и с уменьшением общего количества детей в районе.

В их числе дети самых разных возрастных категорий (дошкольники, первоклассники, младшие школьники, старшие подростки, старшеклассники, выпускники) и социальных групп (малообеспеченные, дети бюджетников, дети – сироты и т.д.).

#### **1.6. Организация содержательного досуга.**

МКОУ ДОД ДДТ является активным участником и организатором многих массовых мероприятий района, а также областных конкурсов, турниров и др.

Организационно-массовая, досуговая работа в МКОУ ДОД ДДТ осуществляется на основе перспективного и годового планов. Эта деятельность органично вписывается в воспитательную концепцию МКОУ ДОД ДДТ. Все праздники, конкурсы, концерты педагогически целесообразны и обоснованы. Цели воспитания являются целями и массовой, досуговой работы, основная задача которой состоит в создании различных культурных сред, где осуществляется развитие ребёнка, приобретаются навыки культурного поведения, ребёнку оказывается поддержка в реализации творческих задатков и способностей (Приложение 1).

Основным содержанием организационно-массовой деятельности являются организация и проведение досуговых дел по трём направлениям:

1. Мероприятия в детских объединениях МКОУ ДОД ДДТ.
2. Мероприятия МКОУ ДОД Дома детского творчества.
3. Мероприятия района.

#### **1.7. Мероприятия в детских объединениях.**

Организационно-массовая деятельность на уровне детских объединений направлена на активизацию и повышение мотивации педагогов к организации профильных и многопрофильных программ, в которых могут

принимать участие детские объединения различных направлений, что даёт возможность детям проявлять себя в разных видах творческой деятельности.

### **1.8. Мероприятия МКОУ ДОД Дома детского творчества.**

Организационно-массовые мероприятия направлены на создание, поддержание и развитие традиций МКОУ ДОД ДДТ. Так, с 2012 года организована деятельность по следующим направлениям:

1. «Наш дом».

Основной задачей этого направления является сохранение и развитие традиций Дома детского творчества. Проводятся следующие мероприятия: «День открытых дверей», «Мы рады приветствовать вас в ДДТ», «Посвящение в кружковцы», отчётные концерты и выставки ДДТ, походы и экскурсии, районные турниры.

Для решения задач по формированию детского сообщества ДДТ и мотивирования педагогов к участию в его массовых делах традиционно проводятся туристско-краеведческий сбор «Вместе весело шагать», различные конкурсы и викторины.

2. «Ура! Каникулы!»

Это направление ориентировано на досуговую деятельность во время осенних, зимних, весенних каникул.

3. «Гостевание».

Основное значение – формирование доброжелательных и дружеских взаимоотношений между воспитанниками творческих объединений Дома детского творчества.

4. «Праздник».

Это направление включает в себя мероприятия, посвященные календарным праздникам (Новый год, День защитника Отечества, 8 марта и т.д.)

5. «Лето».

Данное направление ориентировано на взаимодействие между ДДТ и летними оздоровительными лагерями дневного пребывания детей.

6. «Мозговой штурм».

Цель данного направления – раскрытие интеллектуального потенциала обучающихся Дома детского творчества.

### **1.9. Мероприятия района.**

Организационно-массовые мероприятия на уровне района способствуют формированию имиджа МКОУ ДОД ДДТ, рекламе его деятельности, расширению связей с другими общеобразовательными учреждениями и учреждениями культуры. Организация и проведение мероприятий предоставляют детям возможность выступать на районном уровне, а педагоги повышают профессиональный уровень, получают внешнюю оценку качества своей деятельности.

**Результативность организации и эффективность досуговых мероприятий оценивается по следующим показателям:**

- повышение методической культуры педагогов МКОУ ДОД ДДТ, участвующих в организации и проведении досуговых мероприятий;
- количественный рост участников мероприятий;
- качественный уровень - призовые места в районных и областных конкурсах.

**Традиционные дела МКОУ ДОД ДДТ.**

- творческие концерты;
- выставки прикладного и изобразительного творчества;
- конкурсные, игровые программы;
- интеллектуальные турниры;
- шахматные турниры.

**ДДТ является организатором традиционных районных дел:**

- выставки декоративно-прикладного творчества;
- фестивали патриотической песни;
- консультации, творческие мастерские, семинары-практикумы, досуговые, игровые, праздничные программы;
- интеллектуальная игра «Пять звезд»;
- праздник «Радуга детства»;
- организация туристических походов.

## **Раздел 2. Анализ образовательной деятельности.**

### **2.1. Характеристика социума и его заказ.**

Деятельность МКОУ ДОД Дома детского творчества распространяется по всей территории Тепло-Огаревского района. Дом детского творчества находится в посёлке Теплое, в 70 км от г. Тула. Вблизи от Дома детского творчества находятся две средние общеобразовательные школы: МКОУ СОШ № 1 и МКОУ СОШ № 2 п. Теплое

Социальный состав населения самый разнообразный: от рабочих, работающих в основном в п. Теплое, пенсионеров, людей состоятельных, представителей различных коммерческих структур, до семей безработных, стоящих на учете в центре занятости.

Культурное развитие отдельных сельских территорий Тепло-Огаревского района на данный момент находится на низком уровне. Организацией досуговой деятельности детей и подростков на селе занимаются, в основном, образовательные учреждения.

Поэтому при разработке нового содержания дополнительного образования необходимо учитывать разнообразные интересы детей, их семей и их возможности, а также социальный заказ общества и муниципальных образовательных учреждений.

Именно для достижения данной цели созданы дополнительные образовательные программы творческих объединений, студий, кружков, творческих коллективов Дома детского творчества

**Педагогический процесс строится в форме поиска решений различных проблем (творческих, социальных).** Деятельность воспитанников в детских объединениях МКОУ ДОД ДДТ ориентирована на решение образовательных, воспитательных задач и имеет следующую структуру: цель – мотив – способ – результат.

## **2.2. Системный анализ деятельности.**

Для выявления потенциала развития учреждения был проведён анализ, который позволил выявить сильные и слабые стороны (внутренние факторы, перспективные возможности и риски развития (внешние факторы)).

Сильные стороны	Слабые стороны	Возможности	Тревоги
<p>1.Налаженные взаимовыгодные отношения и соц.партнёрство с ОУ района, учреждениями культуры, общественными организациями.</p> <p>2. Создана хорошая материальная база археолого-краеведческого кружка.</p> <p>3.Широко представлены краеведческие, художественно-эстетические, шахматные объединения.</p> <p>4. Высокий уровень исследовательских работ на конкурсах краеведческой направленности.</p>	<p>1. Недостаточное техническое обеспечение</p> <p>2.Недостаточная мотивация педагогов на проектную деятельность.</p> <p>3.Проблема самореализации обучающихся: трудно вовлекаются дети «группы риска» и старшего школьного возраста.</p>	<p>1. Активнее внедрять программы эколого-биологической, технической, социально-педагогической направленностей.</p> <p>3. Повышение квалификации и педагогов путем дистанционного обучения.</p> <p>4. Организация работы летней досуговой площадки.</p> <p>5. Участие в социально-значимых конкурсах на получение грантов.</p>	<p>1.Некоторые затруднения при освоении новой системы повышения квалификации и аттестации пед.кадров, особенно совместителей.</p> <p>2.Недостаточное финансовое обеспечение.</p>

**Основная проблема** касается ресурсного обеспечения образовательного процесса. Наиболее болезненными выглядят проблемы финансирования. Значительная часть средств, выделяемых на нужды образования, не удовлетворяет потребность в ремонте здания, обновлении оборудования, создании материальной базы для современных образовательных технологий, стимулировании эффективной педагогической деятельности. Это касается также и финансирования мероприятий, имеющих первоочередное значение для развития МКОУ ДОД «Дом детского творчества»

**Решение:** поиск внебюджетных средств финансирования деятельности учреждения. Участие МКОУ ДОД «Дом детского творчества» в проектной деятельности.

### **2.3. Влияние внешних факторов на процесс изменений.**

Опираясь на эмпирические данные в многолетней образовательной деятельности, мы выделяем следующий перечень основных проблем дополнительного образования детей:

- недостаточный охват дополнительным образованием учащихся в сфере их свободного времени;
- неорганизованный досуг детей, что приводит к асоциальному поведению, дезадаптации;
- негативное влияние на воспитание детей неконтролируемого информационного потока;
- недостаточное взаимодействие субъектов социума в решении проблем дополнительного образования детей;
- тенденция к замыканию дополнительного образования детей в рамках одного учреждения.

С точки зрения социальной педагогики, дополнительное образование не может ограничиваться рамками образовательного учреждения. Важными аспектами дополнительного образования являются: работа с семьей, оказание специфических образовательных услуг, учет интересов детей и родителей при составлении образовательных программ, усиление работы по месту жительства, тесное взаимодействие с семьей, ближайшим социумом.

#### **Наиболее значимые факторы творческого саморазвития МКОУ ДОД ДДТ:**

1. Учёт интересов и потребностей детей, родителей в сфере дополнительного образования.
2. Расширение и активизация деятельности детских объединений на базе школ и других учреждений района. Выход на новый уровень сотрудничества с образовательными учреждениями района через реализацию программ совместной деятельности.
3. Создание досуговых и клубных структур детских объединений, отвечающих интересам детей и родителей.

4. Расширение и обновление содержания и видов образовательной деятельности.
5. Повышение эффективности методической работы.
6. Акцентирование внимания на нравственном, эстетическом и творческом развитии и саморазвитии ребёнка.

Одна из позитивных тенденций деятельности ДДТ – возможность привлечения к работе талантливых людей различных специальностей, широкой вариативности образовательных программ.

Другой важной тенденцией является возможность приобщения ребёнка к различным видам творческой деятельности.

Выбор вида стратегии развития в ДДТ определён факторами внешнего порядка (расположением образовательных учреждений в районе, отдалённостью района от города) и внутренними возможностями педагогического коллектива (активная позиция, позитивное отношение педагогов к изменениям в ДДТ).

## **Раздел 3. Концептуальные положения развития МКОУ ДОД Дома детского творчества**

### **3.1 Основные идеи и принципы реализации содержания обучения и воспитания.**

Дополнительное образование детей - один из социальных институтов детства, который создан и существует для детей, их обучения, воспитания и развития. Это социально востребованная сфера, в которой заказчиками и потребителями образовательных услуг выступают юные граждане и их родители, а также общество и государство. Дополнительное образование способно влиять на качество жизни, так как приобщает детей к здоровому образу жизни, раскрывает творческий потенциал личности, побуждает к достижению общественно значимого результата. Этот вид образования способствует развитию склонностей, способностей и интересов, гражданских и нравственных качеств, жизненному и профессиональному самоопределению подрастающего поколения. Среди задач, решаемых учреждениями дополнительного образования, - профилактика безнадзорности, правонарушений, наркомании и алкоголизма.

Программа направлена на реализацию государственной политики Российской Федерации в области образования, усиление внимания государственных органов исполнительной власти, общественности, к дополнительному образованию детей и их воспитанию на базе Дома детского творчества детей, к организации свободного времени, к противодействию негативным явлениям в детской и молодежной среде, к обеспечению охраны прав детей.

Программа адресована педагогическому коллективу МКОУ ДОД «Дом детского творчества», родителям воспитанников, а также, государственным и муниципальным органам исполнительной власти, занимающимся проблемами детства, воспитания и дополнительного образования.

Программа разработана с учетом данных исследований, передового опыта российского научно-педагогического сообщества, педагогических работников МКОУ ДОД ДДТ и следующими нормативными документами:

1. Конституция Российской Федерации.
2. Закон Российской Федерации "Об образовании в Российской Федерации»"
3. Межведомственная программа развития системы дополнительного образования детей.
4. Концепция модернизации дополнительного образования детей РФ.

Анализ информационных источников и изучение «социального заказа», позволили определить приоритеты деятельности коллектива, при этом

учитывались не только программные требования, пожелания детей, родителей и преподавателей, но и финансовые, материально-технические и кадровые возможности учреждения.

Полученные данные позволили расположить приоритеты в такой последовательности:

- развитие мотивации к познанию и творчеству;
- формирование знаний, умений и навыков;
- укрепление и сохранение здоровья обучающихся;
- развитие коммуникабельности;
- развитие общей культуры.

Ценностью и целью педагогической деятельности является личность ребенка и педагога с их интересами и потребностями. Педагогический процесс в Доме детского творчества направлен на создание для каждого обучающегося комфортного образовательного пространства, неформальной среды общения, поля развивающей деятельности, в которой есть все возможности для создания ситуации успеха, укрепления личного достоинства и, как следствие, дальнейшая социальная адаптация ребенка. При этом педагогический коллектив МКОУ ДДТ ДДТ опирается на следующие базовые социально-педагогические ценности:

- гуманно-личностный подход к ребенку;
- ориентация на развитие всей целостной совокупности качеств личности;
- личностно-ориентированное образование;
- атмосферу сотрудничества детей, преподавателей, родителей и удовлетворение их потребностей;
- творческий поиск;
- свободу выбора.

Исходя из вышесказанного, педагогический коллектив определил

**цель** своей деятельности:

- **развитие мотивации личности к познанию и творчеству, создание условий для разностороннего развития личности, профессионального самоопределения и творческого труда детей, формирование общей культуры, становление и развитие здоровой, социально - мобильной личности, адаптации к жизни в обществе, воспитание гражданственности и любви к Родине, организация содержательного досуга.**

Реализация цели включает в себя решение следующих

**задач:**

- **переориентировать педагогические кадры с традиционного на гуманистический, личностно-ориентированный подход к ребенку;**
- **ввести в педагогическое пространство интегральную модель дополнительного образования, которая соединяет обучение и воспитание, построена на основе сочетаний социума с индивидуальными потребностями учащихся, базируется на технологии оказания помощи ребенку в самоопределении, самоорганизации и самореализации,**

- построить образовательное взаимодействие на основе диагностики, охватывающей всех участников образовательно-воспитательного процесса (педагогов, учащихся, родителей),

- предоставить педагогам более широкие возможности для осуществления свободной творческой деятельности на основе их профессиональных интересов,

- разработать систему стимулирования и поощрения инновационной деятельности педагогов.

Развитие дополнительного образования детей в режиме поиска, изменений, опирается на следующие значимые идеи:

1. Идея личностно-ориентированного подхода. Сущность идеи заключается в ориентации педагога на создание условий для развития личности обучающего: его интеллектуального и творческого потенциала, отношения к миру, людям, самому себе.

2. Идея индивидуального подхода. Признание уникальности и неповторимости каждой личности, ориентация на свойства личности, ее формирование, ее развитие в соответствии с природными способностями в атмосфере взаимопонимания, взаимоуважения.

3. Идея коммуникативного подхода. Сущность этого подхода в том, что учебный процесс строится в форме общения. В учебном процессе преобладают такие формы как диалог, беседа и другие формы, которые развивают коммуникативные качества личности и позволяют каждому стать субъектом коммуникативной деятельности.

4. Идея творческого подхода. Творчество рассматривается как уникальный механизм развития личности. Непременное условие учебного процесса - создание атмосферы творческого поиска и созидания, направленных на обогащение деятельности личности.

5. Идея деятельного подхода. Сущность идеи заключается в том, что личность формируется в самостоятельной деятельности.

Учебный процесс организован таким образом, что обучающийся находится в активной позиции субъекта познавательной деятельности, осваивающего систему знаний, совершенствующего имеющиеся умения и навыки.

Определив главную цель - как становление и развитие здоровой, социально-мобильной личности, обладающей устойчивой мотивацией к познанию и творчеству, ведущими принципами реализации содержания обучения и воспитания принимаем:

**1. ИНДИВИДУАЛИЗАЦИЯ И ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ,** заключающиеся в предоставлении каждому ребенку возможности реализации способностей в условиях индивидуальной развивающей среды, соблюдении при этом добровольности выбора форм самореализации.

**2. МНОГООБРАЗИЕ И ДИНАМИЧНОСТЬ** образовательного процесса, гибкая мобильная его адаптация к социальным явлениям, возрасту и уровню развития ребенка.

**3. ГУМАНИЗАЦИЯ И ДЕМОКРАТИЗАЦИЯ** образования, внедрение педагогики сотрудничества, накопление опыта нравственных отношений, стимулирование педагогического творчества, гибкость и многообразие используемых средств, методик, форм, технологий.

**4. ИНТЕГРАЦИЯ СОДЕРЖАНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ**, реализуемого в различных интегральных программах, способствующих формированию целостной картины мира.

**5. СИСТЕМАТИЧНОСТЬ И ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ** заключаются в планировании содержания, развивающегося в системе и по восходящей линии, где новое опирается на предыдущее и вытекает из него.

Развитие содержания учебно-воспитательного процесса на основе вышеназванных принципов позволяет:

- развить мотивацию к познанию и творчеству;
- сохранить и развить индивидуальность, общую культуру, коммуникативные способности;
- обеспечить профилактику асоциального поведения детей и подростков.

Для выполнения целей и задач МКОУ ДОД ДДТ необходимо создание продуктивной педагогической системы. Эта система базируется на двусторонности процесса образования и воспитания личности ребёнка. В таком педагогическом процессе педагог и ребёнок включены в субъект-субъективные отношения по освоению ценностей человеческой культуры. Организация этой педагогической системы в условиях Дома детского творчества определяется концептуальными положениями его перспективного развития.

На практике основные положения концепции можно представить в двух направлениях: «ДДТ – ребёнок»; «ДДТ – педагог».

#### **«Дом детского творчества – ребёнок»**

1. Условием и предпосылкой любой творческой деятельности является *принцип добровольности и свободы выбора ребёнка*. В связи с этим необходимо максимально учитывать его желания и потребности. Для создания гибкой образовательной системы, базирующейся на интересах и ориентации ребёнка, необходимо проведение аттестации всех творческих объединений, их диагностики с целью социально-педагогического прогнозирования.

2. В развитии и образовании ребёнка одним из ведущих принципов является *принцип учёта возрастных особенностей*. Творческие объединения МКОУ ДОД ДДТ сформированы с учётом возрастных особенностей детей. Такой подход дает возможность педагогу опираться в педагогическом процессе на ведущий тип деятельности для различных возрастных групп и позволяет ребенку самому формировать себя и образ окружающего мира. Учет принципа возрастных особенностей ставит перед МКОУ ДОД ДДТ задачу создания новых педагогических программ и методического обеспечения их реализации.
3. Все дети расположены к творчеству. Дом детского творчества в большей степени, чем школа, дает возможность детям с различными способностями, а также трудными для школы и семьи раскрыться с положительной стороны. Ребенок часто приходит к педагогу за общением, которого не имеет дома или в школе. Следовательно, необходимо ориентироваться в работе на различные уровни творческих проявлений ребенка и учитывать его индивидуальные способности.

#### **«Дом детского творчества – педагог»**

1. основополагающим в работе с педагогами является вопрос их профессионализма. Очень важно полнее раскрыть профессиональные возможности педагогов, постоянно повышать их психолого-педагогический уровень, поэтому администрация и методист МКОУ ДОД ДДТ нацелены на обеспечение педагогического процесса научно-методической базой, создание методического кабинета и работу методических объединений, отвечающих потребностям профессионального роста педагога.
2. Ориентация в работе МКОУ ДОД ДДТ на дальнейшее развитие гибкой образовательной системы требует организовать работу педагогов дополнительного образования на двух этапах:
  - аналитико-ориентировочный (анализ деятельности МКОУ ДОД ДДТ, разработка и внедрение его новой структуры, аттестация творческих объединений);
  - технологический (разработка новых программ, создание и реализация авторских программ и технологий, создание программы развития).
3. Развитие демократических начал в деятельности педагогического коллектива. Развитие и поддержка инициативы педагогов. Перспективное планирование деятельности коллектива с учетом возможностей, профессиональных умений каждого педагога.
4. Важным моментом в педагогической работе является учет принципа коллективизма. Большинство творческих объединений МКОУ ДОД ДДТ имеют свои традиции, способствующие образовательному и

воспитательному процессу. В коллективе через общение ребенок получает опыт эмоциональных переживаний, опыт признания, личного успеха, опыт сотрудничества со взрослым человеком.

### **3.2. Основные направления образовательно-воспитательного процесса.**

Образовательно-воспитательный процесс в МКОУ ДОД ДДТ организован согласно Федеральному закону РФ «Об образовании», Уставу «Дома детского творчества», Положению об учреждении дополнительного образования, Конвенции о правах ребенка.

Содержание образования и воспитания в соответствии с Законом ориентировано на обеспечение самоопределения личности, создание условий для творческой самореализации детей.

**Основная задача образовательной работы в МКОУ ДОД ДДТ** – развитие мотивации личности к познанию и творчеству через реализацию дополнительных образовательных программ.

Образовательные программы рассматриваются на педагогическом совете, утверждаются директором Дома детского творчества и являются нормативным регулятором для профессиональной деятельности педагога. В ДДТ, согласно классификатору, реализуются экспериментальные, модифицированные образовательные программы по шести направлениям деятельности.

В основе образовательной деятельности лежит принцип воспитывающего обучения, ориентированный на реализацию познавательных потребностей и интересов детей и подростков, который проявляется в приоритете воспитательных задач. Поэтому результатом деятельности педагога МКОУ ДОД ДДТ является не только приобретенные знания, умения и навыки в предметной сфере, но и произошедшие изменения в личностной сфере ребенка (изменение отношения к самому себе, к другим людям, к окружающему миру).

Приоритет воспитательных задач влечет за собой определенные средства и способы организации деятельности. Это коллективная и индивидуальная творческая, учебно-познавательная деятельность детей, общение, игра.

Педагоги на своих занятиях создают атмосферу доброжелательности, педагогической поддержки, защищенности для ребёнка, т.е. тот положительный психологический, нравственный климат, который является необходимым условием для развития личности. Большинство педагогов не только поощряют, но и сознательно ориентируют своих детей на самостоятельную активную деятельность, творческую инициативу.

Организуя образовательный процесс, педагоги используют видеоматериалы, компьютерные технологии (методические пособия,

разработанные педагогом для проведения занятия), вовлекают родителей воспитанников в учебный процесс.

Образовательный процесс МКОУ ДОД ДДТ, строится с учётом потребностей и интересов детей и родителей и направлен на удовлетворение социального заказа. На предметном уровне (направление деятельности) социальный заказ связан с добровольным выбором образовательной области, с приоритетной мотивацией социума (родители, дети, школа).

Так, в МКОУ ДОД ДДТ реализуются образовательные программы по следующим направлениям:

- 1.Художественно-эстетическое.
2. Спортивно-техническое.
- 3.Физкультурно-спортивное.
- 4.Социально-педагогическое.
- 5.Эколого-биологическое.

Наиболее хорошо представлено художественно-эстетическое направление, включающее в себя детские объединения музыкального, , изобразительного искусства, прикладного творчества.

В последнее время развиваются социально-педагогическое, техническое эколого-биологическое направления, которые преимущественно ориентированы на обучение детей старшего школьного возраста.

Основной формой организации детей в МКОУ ДОД ДДТ является детское объединение. Наряду с традиционными детскими объединениям, где занятия ведутся по одному узкому направлению, организуются студии, преподавание в которых основано на синтезе различных предметов и видов деятельности, и клубы, в которых наряду с учебной деятельностью ведётся работа по содержательной организации досуга.

Согласно Положению о детских объединениях, в МКОУ ДОД ДДТ принята следующая их классификация: кружок, секция, ансамбль, студия, клуб.

В процессе развития детские объединения приобретают разнообразные организационные формы, расширяют содержание деятельности, приобретают новый статус. Решение о присвоении детскому объединению нового статуса принимается административным советом МКОУ ДОД ДДТ.

### **3.2.1.Модель воспитанника Дома детского творчества.**

Современное общество предъявляет определённые требования к личности. В условиях кризиса большинства сфер жизнедеятельности и производства всё большее внимание привлекает личность творческая, социально-активная, культурнообразованная, способная к непрерывному творческому саморазвитию.

В условиях воспитания личности ребёнка в коллективе и через коллектив в детских объединениях МКОУ ДОД ДДТ каждый ребёнок получает реальную возможность для проявления своих творческих сил и способностей.

Воспитание тем эффективнее, чем в большей степени оно интегрировано и вписано в контекст культуры, а воспитанник имеет возможность овладевать и творчески развивать лучшие образцы культуры нации, страны, мировой цивилизации. Воспитание – это целенаправленная организованная жизнь ребёнка в контексте определённой культуры.

Личностно-ориентированный подход предполагает в качестве конечной цели идеальную модель личности. И все компоненты педагогической системы, условия её функционирования и развития проектируются и реализуются с учётом заданного конечного результата.

Воспитанник МКОУ ДОД ДДТ должен быть ориентирован на общечеловеческие ценности, которые рождают в человеке высоконравственные потребности, формируют личностные качества.

Воспитанник МКОУ ДОД ДДТ является личностью, способной строить жизнь, достойную человека. У него должны развиваться:

1. *Культурная образованность.* Ценностное отношение к нормам культурной жизни, стремление формировать среду, свои действия по этическим, культурным критериям. Сформированность предметных знаний, умений и навыков на уровне, заложенном в образовательной программе.
2. *Духовно-нравственные качества.* Ориентация на общечеловеческие ценности (доброта, честность, надёжность, толерантность). Позитивное отношение к миру, целостное отношение к природе.
3. *Гражданственность, патриотизм.* Любовь и уважение к родному краю, историческое и гражданское самосознание.
4. *Креативность.* Способность к творчеству, фантазия, воображение, творческая активность.
5. *Физическое и психическое здоровье.* Стремление к здоровому образу жизни, осознание здоровья как основной из главных жизненных ценностей. Адекватная самооценка, коммуникативность.
6. *Способность к саморазвитию.* Активная жизненная позиция. Инициатива, трудолюбие, самостоятельность.

### **3.2.2. Работа с родителями.**

Семья – главный институт воспитания. Это основополагающая идея, на которой в ДДТ, строится система работы с родителями воспитанников. Эта работа является необходимой составляющей частью деятельности педагогов и осуществляется в интересах ребенка, повышает эффективность работы педагога, помогает решать учебные и воспитательные задачи, вопросы сохранности контингента детских объединений.

Работа с родителями включает три основных направления:

- организационная работа,
- совместная деятельность (творчество, досуг),
- информационно-просветительская работа.

### *Уровни взаимодействия с родителями*

<b>Уровень взаимодействия</b>	<b>Формы работы</b>
Педагог - родители	Знакомство с семьей воспитанников (опросы, анкетирования, собеседования). Организация совместного досуга. Отчетные мероприятия для родителей. Совместные занятия. Дни открытых дверей. Индивидуальная работа.
ДДТ - родители	Информационно-просветительская (информационный стенд, лектории; индивидуальные консультации (по результатам психологической диагностики)). Организация работы попечительского совета. Традиционные досуговые мероприятия МКОУ ДОД ДДТ. Открытые занятия. Использование адресного обращения к родителям (благодарственные письма).

### **3.2.3. Ценностные приоритеты и основные тенденции развития.**

Дополнительное образование детей — необходимое звено в воспитании многогранной личности, в ее образовании, в ранней профессиональной ориентации. Дополнительное образование детей многообразно, разнонаправлено, наиболее вариативно.

Дополнительное образование относится к сферам наибольшего благоприятствования для развития личности каждого ребёнка, создающим ребёнку «социальную ситуацию развития» (Л.С.Выготский), среду общения, поле деятельности.

Ценность дополнительного образования детей в том, что оно усиливает вариативную составляющую общего образования и помогает ребятам в профессиональном самоопределении, способствует реализации их сил, знаний, полученных в базовом компоненте.

Главная ценность образовательной политики МКОУ ДОД «Дома детского творчества» на период 2014-2018 годы - развитие современной системы предоставления качественных услуг дополнительного образования детям и молодежи на основе лучших традиций ДДТ, выработанных за 55 – летнюю историю учреждения для обеспечения занятости детей в культурно - образовательном пространстве МКОУ ДОД ДДТ.

Приоритетными ориентирами, следование которым позволяет сохранить и развить данную ценность, являются следующие:

- **доступность,**
- **востребованность,**
- **вариативность,**
- **качество,**
- **профессиональная компетентность,**
- **эффективность,**
- **устойчивость.**

### **3.3. Методическое обеспечение образовательно-воспитательного процесса.**

Основной задачей методической службы является методическое сопровождение образовательно-воспитательного процесса МКОУ ДОД ДДТ. Оно включает:

- систему повышения профессионального уровня педагогов;
- внедрение инновационных форм и методов педагогической деятельности;
- оказание МКОУ ДОД ДДТ организационно-методической, оценочно-диагностической помощи при разработке, корректировке, обновлении содержания образовательных программ;
- информационно-методическую деятельность;
- изучение и обобщение опыта работы МКОУ ДОД ДДТ.

Важным функциональным элементом методической службы является методический совет, который координирует и непосредственно сопровождает исследовательскую, инновационную работу в МКОУ ДОД ДДТ, создаёт условия для повышения мотивации педагогов к созданию программно-методической продукции, выступает в роли экспертного совета внутреннего назначения.

#### **Методическое обеспечение образовательного процесса.**

Уровни методического обеспечения	Содержание деятельности	Формы работы
Информационно-методический	Информационное обеспечение образовательного процесса, знакомство педагогического коллектива с учебно-методическими материалами,	Педагогический совет, совещания при директоре, обзор новинок и выставки методической литературы.

	<p>пособиями по направлениям деятельности. Формирование фонда методической литературы.</p>	
<p>Консультативно-методический</p>	<p>Обобщение передового педагогического опыта, анализ результативности педагогической деятельности, обмен мнениями и решение профессиональных проблем. Помощь в совершенствовании программного обеспечения и организации образовательно-воспитательного процесса, методическая поддержка педагогам, выходящим на аттестацию.</p>	<p>Семинары, проблемные столы, работа методических объединений, консультирование.</p>
<p>Методический</p>	<p>Развитие и укрепление методической базы МКОУ ДОД ДДТ. Организация методической работы МКОУ ДОД ДДТ. Совершенствование профессионального мастерства педагогического коллектива.</p>	<p>Методические советы, курсы, организуемые совместно с УО, НИПКиПРО, научно-практические конференции, участие в Сибирской ярмарке, издание методических пособий.</p>

### **3.3.1.Формы повышения профессионального мастерства.**

В работе методической службы основополагающим является вопрос повышения профессионализма и творческого роста педагогов. Система повышения профессионального, методического уровня педагогов включает, теоретические, практические семинары, педагогические советы.

Особое внимание уделяется внедрению активных форм обучения: открытые занятия, семинары-практикумы, организация и проведение круглых проблемных столов, самообразование.

### **Активные формы профессионального мастерства**

Формы работы	Количество человек		
	2014-2015	2015-2016	2016-2017
Курсы повышения квалификации	2	1	1
Выступления на педсоветах, семинарах	6	6	6
Открытые занятия, мастер-классы	6	6	6
Конференции педагогических работников	1	1	1
Конкурс педагогического мастерства «Сердце отдаю детям»	1	1	1

В МКОУ ДОД «Доме детского творчества» создано и работает методическое объединения педагогов.

Результатом повышения профессионального мастерства педагогов является формирование следующих их качеств:

### **Профессиограмма педагога дополнительного образования.**

Профессиональная компетентность педагога	Методико-технологическая оснащённость
<b>«ЗНАТЬ»</b>	<b>«УМЕТЬ»</b>
В совершенстве преподаваемый предмет. Особенности возрастной психологии ребёнка. Свой коллектив и социальную среду воспитанника. Новейшие технологии в педагогике и в предметной сфере.	Заинтересовать, увлечь своим предметом. Применять методику работы с детьми на практике. Конструктивно выстраивать взаимоотношения с детьми. Создавать условия для творческого развития, самореализации ребёнка.

Методы и приёмы воспитания и обучения.	Адекватно оценивать себя, совершенствоваться в профессиональном плане.
<b>Профессиональные значимые качества личности</b>	
«БЫТЬ»	
Общительным, любящим детей и своё дело. Увлечённой, интересной, творчески активной личностью. Физически и психически здоровым. Терпеливым, выдержанным, тактичным. Культурно-образованным. Профессионально грамотным.	

***Важным результатом учебно-методической деятельности*** педагогов МКОУ ДОД ДДТ является публикации в сборниках, журналах педагогической направленности, издание методических пособий, сценариев, игровых программ.

В последнее время в работе используются новые формы представления педагогического опыта: видеоматериалы, мультимедийные средства. Так, В.В. Беликов представлял свой опыт работы на областном туре Всероссийского конкурса «Сердце отдаю детям».

### 3.3.2. Социальные взаимодействия МКОУ ДОД «Дом детского творчества»

Организации, учреждения	Совместная деятельность
-------------------------	-------------------------

<p>Комитет образования администрации Тепло-Огаревского района Информационно-методический центр</p>	<p>Семинары для старших вожатых школ района по вопросам организации и методического обеспечения воспитательной работы.</p> <p>Семинары для педагогов-краеведов и турорганизаторов школ района по вопросам организации и методического обеспечения туристско-краеведческой работы.</p> <p>Районные интеллектуальные игры для старшеклассников.</p> <p>Научно-практические конференции школьников.</p>
<p>Отдел по делам молодежи, культуры и спорта</p>	<p>Районные туристические слёты по технике лыжного и пешеходного туризма .</p> <p>Учёба актива районных детских организаций.</p> <p>Районные шахматные турниры Областной конкурс активистов молодёжных, детских общественных объединений, организаций.</p> <p>Отчетные концерты МКОУ ДОД ДДТ (ежегодно)</p> <p>Районный праздник, посвящённый Международному Дню защиты детей (ежегодно)</p> <p>Выставки творческих работ Организация и проведение конкурсно-игровых программ.</p>
<p>Районный Центр культуры</p> <p>Районный краеведческий музей</p>	<p>Семинар для педагогов-краеведов по организации работы школьного музея Экскурсии, встречи со старожилами посёлка.</p> <p>Выставки творческих работ объединений «Мягкая игрушка», «Юные мастера», «Чудесные поделки», «ИЗО»</p> <p>Соревнования «Безопасное колесо» Конкурс «Зеленая волна» Конкурсы рисунков</p>

Государственная инспекция безопасности дорожного движения	Встречи с интересными людьми, конкурсы.
Районная детская библиотека	Публикация статей, заметок о деятельности МКОУ ДОД ДДТ
Районная газета «Наша жизнь»	Сотрудничество со студией начинающего журналиста
	Поездки групп обучающихся МКОУ ДОД ДДТ в каникулярное время
	Летняя детский поход
Общеобразовательные учреждения района	Сборы детского актива»
	<p>День открытых дверей.          Выставки творческих объединений.          Работа в детских оздоровительных лагерях с дневным пребыванием.          Шахматные турниры.          Организация и проведение районных этапов всех Областных конкурсов</p>

### **3.4. Управление МКОУДОД Домом детского творчества.**

#### **3.4.1. Организационно-управленческая структура МКОУ ДОД ДДТ.**

Организационно-управленческая структура МКОУ ДОД ДДТ предполагает разделение основных функциональных обязанностей в

соответствии с направлением работы, линейную и функциональную соподчинённость структур, взаимосвязь и взаимодействие руководителей с педагогами дополнительного образования на принципах равноправного участия каждого в организации совместной деятельности.

#### **3.4.2. Функциональные обязанности.**

Директор МКОУ ДОД ДДТ осуществляет руководство учреждением в соответствии с Уставом и законодательством Российской Федерации.

Совместно с педагогическим советом определяет стратегию, цели и задачи учреждения, организует разработку и утверждение образовательных программ, учебных планов, годовых календарных планов, учебных графиков, устава и правил внутреннего трудового распорядка учреждения и др.

Определяет структуру управления учреждением, осуществляет подбор и расстановку кадров, устанавливает в соответствии с трудовым законодательством, правилами внутреннего трудового распорядка должностные обязанности работников, создает условия для повышения их профессионального мастерства, обеспечивает выполнение коллективного договора между администрацией и трудовым коллективом.

Решает финансовые и хозяйственные проблемы, методические, учебные и другие вопросы, обеспечивает контроль над всеми видами деятельности учреждения.

Распоряжается имеющимся имуществом и средствами, предоставляя отчетность о поступающих расходах. Обеспечивает учет, сохранность и пополнение учебно-материальной базы, соблюдение правил санитарно-гигиенического режима и охраны труда, учет и хранение документации.

Несет ответственность за реализацию программ в соответствии с учебным планом, за качество подготовки воспитанников, за жизнь и здоровье детей и работников учреждения.

Представляет учреждение в государственных, муниципальных, общественных и иных органах, учреждениях.

**Заместитель директора по образовательно-воспитательной работе** осуществляет организацию, руководство и контроль за развитием образовательно-воспитательного процесса. Участвует в подборе и расстановке педагогических кадров, регулирует учебную нагрузку, составляет расписание занятий, обеспечивает своевременное составление установленной отчетной документации.

Осуществляет систематический контроль за качеством образовательного процесса, анализирует управление учебных программ, форму и содержание занятий, доводит результаты анализа до сведения педагогов.

Оказывает содействие педагогам в комплектовании детских объединений, принимает меры по сохранению численного состава детей, координирует работу руководителей структурных подразделений по

организации образовательно-воспитательного процесса в структурных подразделениях.

Обеспечивает режим соблюдения норм и правил техники безопасности в учебном процессе.

**Методист МКОУ ДОД Дома детского творчества** организует текущее и перспективное планирование методической службы, координирует методическую работу педагогического коллектива, обеспечивает наиболее приоритетные направления учебно-воспитательной деятельности дополнительного образования, осуществляет руководство повышением педагогического мастерства через семинары, консультации и другие формы работы. Руководит работой методического совета; оказывает педагогическим работникам методическую помощь в разработке и освоении учебных программ, инновационных проектов и другой документации; консультирует педагогов по методическим вопросам; координирует подготовку к изданию методических материалов.

Отвечает за подготовку к аттестации педагогов.

Отвечает за разработку методической документации, обеспечивающей эффективность образовательно-воспитательного процесса; обеспечивает ее своевременное составление.

Основными направлениями деятельности организатора массовой работы являются: организация досуговых и массовых мероприятий на уровне учреждения, района; организация работы МКОУ ДОД ДДТ в летний период; совершенствование форм и методов организации досуга в детских объединениях.

Устанавливает и поддерживает связи МКОУ ДОД ДДТ с учреждениями дополнительного образования, культуры, искусства, общественными и другими учреждениями по вопросам организации и проведения культурно-досуговых мероприятий.

Оказывает помощь детским объединениям в проведении массовых и оздоровительных мероприятий, организует повышение квалификации и профессионального мастерства педагогов-организаторов.

Обеспечивает соблюдение норм и правил техники безопасности при проведении массовых и оздоровительных мероприятий, участвует в проведении административно-общественного контроля по вопросам обеспечения безопасности и жизнедеятельности, в расследовании несчастных случаев, произошедших с работниками и воспитанниками.

### **3.4.3. Развитие организационно-управленческой структуры.**

Особенность организации образовательно-воспитательной деятельности МКОУ ДОД ДДТ заключается в территориальной обособленности Венгеровского района, его большой протяженности и специфике административного деления (удаленность микрорайонов друг от друга,

неоднородность по социальному составу). Согласно основным видам деятельности МКОУ ДОД ДДТ при переходе к режиму развития были введены должности заместителя директора по учебно-воспитательной работе и педагога-организатора. Создание творческих объединений на базах образовательных учреждений происходит с учётом территориального принципа и опирается на социальный заказ: интересы детей и родителей, потребности образовательных учреждений во взаимодействии при осуществлении образовательно-воспитательной деятельности, в организационно-методической поддержке.

### **Развитие организационно-управленческой структуры.**

Период	Содержание деятельности	Ответственный	Прогнозируемый результат
Аналитико-ориентировочный	Анализ управления педагогическим процессом. Разработка концептуальных положений развития МКОУ ДОД ДДТ.	Директор, зам.директ ора.	Разработка концепции МКОУ ДОД ДДТ. Реорганизация работы методического кабинета.
Технологический	Изменение организационно-управленческой структуры МКОУ ДОД ДДТ.	Директор	1-ый этап – разделение основных функциональных обязанностей в соответствии с главными направлениями работы МКОУ ДОД ДДТ: учебно-воспитательная, организационно-массовая, методическая; 2-ой этап – создание творчес-ких объединений
Функциональный	Укрепление творческих объединений , повышение статуса	Зам.директ ора.	Сплочение коллективов и и на базах ОУ. Взаимосвязь и взаимодействие всех административных уровней управления.

### **Сотрудничество с образовательными учреждениями в образовательно-воспитательном пространстве района.**

Период	Содержание	Ответственный	Прогнозируемый
--------	------------	---------------	----------------

	деятельности		результат
Организационный (2014-2015)	Изменение организационной структуры МКОУ ДОД ДДТ	Директор	Создание объединений с учётом территориального принципа
Аналитический (2016-2018)	Изучение образовательно-воспитательной ситуации на базах ОУ, потребностей ОУ в сотрудничестве с МКОУ ДОД ДДТ	Зам.директора, методисты МКОУ ДОД ДДТ	Выявление ОУ, мотивированных на совместную деятельность. Определение общих задач и направлений сотрудничества МКОУ ДОД ДДТ с ОУ
Практический (2012-2015)	Создание и внедрение программ совместной деятельности	Руководители объединений МКОУ ДОД ДДТ	Совместная апробация и реализация технологий и методик в едином образовательно-воспитательном пространстве района

#### **Раздел 4. Стратегия и тактика перехода в режим развития**

В соответствии с предложенными ориентирами необходимо выполнить комплекс основных задач образовательной политики МКОУ ДОД Дома детского творчества:

**1. Повысить качество жизни детей и их родителей путем обеспечения высокого уровня потребления ими образовательных услуг в МКОУ ДОД ДДТ;**

**2. Обеспечить рост доступности ресурсов МКОУ ДОД ДДТ для всех категорий детей и эффективное их использование для обеспечения педагогически целесообразной занятости ребят в свободное от основной учебы время;**

**3. Повысить эффективность, доступность, востребованность и качество образовательных услуг в МКОУ ДОД ДДТ.**

С учетом поставленных задач предлагаются следующие основные направления развития Дома детского творчества:

«Стратегия и тактика перехода в режим развития» включает в себя следующие направления деятельности, стратегические и тактические цели и задачи:

Направления деятельности	Цели	Задачи
Нормативно-правовое обеспечение деятельности Дома детского творчества	Совершенствование нормативно-правовой базы	Доработать пакет документов регламентирующих деятельность Дома детского творчества
Обеспечение эффективного управления качеством дополнительного образования	Совершенствование управленческой системы	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Овладеть аналитической, прогностической, проектной деятельностью</li> <li>2. Овладеть мониторингом управленческой деятельности</li> <li>3. Способствовать развитию творческого потенциала педагогов, их мотивации через демократизацию управления</li> </ol>
Совершенствование работы с кадрами, способными на современном уровне решать задачи обучения в соответствии с основными направлениями модернизации дополнительного образования	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Повышение профессионального уровня и педагогического мастерства методистов и педагогов дополнительного образования</li> <li>2. Стимулирование деятельности педагогов, повышение мотивации их деятельности</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создать систему непрерывного обучения и повышения квалификации методистов и педагогов через курсовую подготовку, самообразование и методическую поддержку внутри учреждения</li> <li>1. Проводить выставки творческих работ педагогов и принимать участие в аналогичных областных выставках</li> <li>2. Поощрять деятельность педагогов дополнительного образования</li> <li>3. Сохранить социальные гарантии</li> </ol>
Создание нового поколения учебно-программного и методического обеспечения образовательного процесса и	1. Создание дополнительных образовательных программ, отвечающих современным	Изучить современные требования к разработке и составлению дополнительных образовательных программ

<p>образовательного пространства в целом</p>	<p>требованиям</p> <p>2. Создание методической информационной базы образовательного процесса</p> <p>3. Разработка программ мониторинга профессиональной деятельности педагога и мониторинга личностного развития и результатов обучения ребенка</p>	<p>Разрабатывать дополнительные образовательные программы по направлениям педагогической деятельности</p> <p>Проводить внутреннюю экспертизу дополнительных образовательных программ, составленных педагогами</p> <p>Принять участие в областном этапе российского конкурса авторских программ</p> <p>Создать банк методик, диагностических коррекционных и мониторинговых программ, каталогов методической литературы, периодических изданий</p> <p>Изучить научные подходы к разработке мониторинговых программ, определить критерии качества профессиональной деятельности педагога, личностного развития и результатов обучения ребенка</p> <p>Включить разработанные критерии в оценку деятельности и составить мониторинговые программы качества профессиональной деятельности педагога, личностного развития и результатов обучения ребенка</p> <p>Апробировать соответствующие мониторинговые программы</p>
--	---	---

<p>Внедрение новых образовательных и здоровьесберегающих технологий в деятельность субъектов образовательного пространства</p>	<p>Повысить эффективность образовательного процесса через использование новых технологий</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Изучить новые образовательные и здоровьесберегающие технологии (проектное обучение, технологию осуществления проблемного подхода к обучению и воспитанию и др.)</li> <li>2. Апробировать отдельные элементы новых технологий в педагогической практике</li> <li>3. Отрастить новые образовательные технологии в дополнительных образовательных программах как способ организации педагогической деятельности</li> <li>4. Широко использовать новые образовательные технологии в педагогической деятельности педагогов дополнительного образования</li> </ol>
<p>Активизация работы с семьей</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Провести социально-педагогическое исследование с целью выявления психолого-педагогической компетенции родителей и формирования их запроса на психолого-педагогические услуги</li> <li>2. Содействовать повышению родительской компетенции по вопросам дополнительного образования и развития личности ребенка, раскрытию его творческого потенциала</li> </ol>	<p>Провести мониторинг родительской компетенции</p> <p>Привлекать родителей к активному участию в мероприятиях МКОУ ДОД Дома детского творчества</p> <p>Организовать педагогический лекторий по вопросам воспитания и дополнительного образования детей</p>

	<p>3. Способствовать формированию мотивации на здоровый образ жизни семьи</p> <p>4. Оказывать практическую, психолого-педагогическую помощь по преодолению затруднений и проблем в вопросах воспитания</p>	<p>Приглашать родителей на мероприятия, формирующие представления о здоровом образе жизни («Безопасное колесо», районные туристические слёты и др.).</p> <p>Проводить коллективные тематические и индивидуальные консультации</p>
<p>Развитие материально-технической базы МКОУ ДОД «Дома детского творчества»</p>	<p>Улучшить состояние и укрепить материально-техническую базу МКОУ ДОД «Дома детского творчества»</p>	<p>Провести воспитательные мероприятия по бережному отношению к государственному имуществу</p> <p>Ходатайствовать о мировании стимулирующего фонда</p> <p>Принимать участие в областных и российских конкурсах с грантовой поддержкой.</p> <p>Организовать работу с предприятиями и физическими лицами по безвозмездной передаче: техники, аппаратуры, станочного оборудования, инструментов и материалов, спонсорской поддержки.</p> <p>Проводить мероприятия по обеспечивающей деятельности творческих объединений</p>
<p>Изучение, сохранение и развитие лучших традиций воспитания МКОУ ДОД «Дома детского творчества»</p>	<p>Изучение традиций воспитания МКОУ ДОД «Дома детского творчества» и их развитие</p>	<p>1. Собрать, изучить и обобщить традиции воспитания Дома детского творчества</p> <p>2. Сохранить и развить традиции</p>

		воспитания детей: диотическое, художественно- эстетическое, социально- педагогическое, экологическое, техническое и др.
--	--	---

### Стратегический план на период до 2018 года

**Цель:** создание и реализация моделей инновационного образования

Направления	Задачи решения проблемы
В структуре ОУ	Мотивация коллектива к работе
В содержании образования (основного процесса)	Ознакомить педагогов с инновационным содержанием образования
В организации образовательного процесса	Усилить работу педагогов по активизации деятельности (субъективная позиция)
В методиках и технологиях	Освоить инновационные технологии
В структуре управления	Перераспределить функции администрации. Создать рабочие группы. Внести изменения в структуру управления.
Кадры	Повысить профессиональную компетенцию повышения квалификации педагогов
Финансово-экономическое	Изыскать средства стимулировать работу педагога
Нормативно-правовое	Создать систему инновационных актов. Создать нормативно-правовую базу модели (положения, приказы)
Материально-техническое обеспечение	Отобрать необходимое оборудование
Связи с внешней средой	Изыскать возможности включения кафедры управления в инновационную деятельность
Конечный результат.	Готовить коллектив к инновационной деятельности. Разработать критерии создания модели преемственности дополнительного образования. Внедрить инновационную модель МКОУ ДОД ДДТ, реализующую преемственность традиций дополнительного образования

**Сегодня МКОУ ДОД «Дом детского творчества» – это учреждение дополнительного образования детей, насчитывающее 22 детских коллективов (252 обучающихся), с которыми работают 7 педагогов дополнительного образования:**