

ЭССЕ:

« Моё призвание - педагог дополнительного образования! »

«Любите и изучайте великое искусство музыки. Оно откроет вам целый мир высоких чувств, страстей, мыслей. Оно сделает вас духовно богаче. Благодаря музыке вы найдете в себе новые неведомые вам прежде силы. Вы увидите жизнь в новых тонах и красках».

Дмитрий Шостакович

Я – педагог дополнительного образования. В данный момент не могу даже представить себя в какой-либо другой профессии, кроме этой. Думаю, это связано с тем, что она объединяет в себе две мои самые большие любви в этой жизни – это любовь к детям и любовь к музыке.

«Дети – это цветы жизни, а творческие дети – это букет цветов, искусно собранный умелыми руками мастера. Красота и привлекательность его будет зависеть от того, сколько умений, стараний, любви и душевной теплоты вложил в него мастер!». Работа с детьми — как путешествие по волшебной планете, где постоянно открываются новые горизонты, которые требуют постоянного саморазвития, самодисциплины и немалых физических и душевных сил. Именно педагоги открывают нашим детям мир, дарят истину и принимают первые детские открытия, поэтому педагог должен быть образцом для подражания, эталоном всего правильного и мудрого.

Каким должен быть педагог дополнительного образования? Быть добрым - эта черта характерна многим, быть справедливым и честным - это присуще не только педагогам. Должен ли соблюдать правила этики и морали - обязательно, но это характерно не только для педагогов. Я считаю, что эти качества, подобно библейским заповедям, важны для каждого человека. Один мудрец сказал: «Неважно то, какую дорогу ты выбираешь. Важно то, что внутри тебя заставило выбрать именно эту дорогу». Никогда передо мной не стоял вопрос: кем быть. Я точно знала: буду работать с детьми. Это была моя заветная мечта. И я считаю, что самая прекрасная и чудесная работа – это работа с детьми. Я мама двоих прекрасных детей, которые уже полностью погружены в мир творчества. Они поют, танцуют, играют на музыкальных инструментах. И глядя в их увлеченные глаза, с уверенностью могу сказать, что с выбором профессии точно не ошиблась.

Работая педагогом дополнительного образования, я пришла к выводу, что у детей такой огромный творческий потенциал! Главный человек для меня – мой воспитанник. Важно найти для каждого именно то слово и подход, в котором он сейчас нуждается. Необходимо учитывать особенности современного ребенка, так как у некоторых детей – сниженный уровень детской любознательности и воображения (не готовы изобретать и мыслить, творить), снижено реальное живое общение детей, нет энергичности (мало двигаются- сидят за планшетом, телефоном и т. д.). Ребенок по своей природе талантлив. Разовьются ли его природные задатки дальше – зависит от педагога. И моя задача очень ответственна: обнаружить затаенный родничок детского таланта, поддержать интерес, разбудить мысль, развить индивидуальность ребенка, научить его самостоятельному творчеству.

Мы с ребятами – партнеры во всех делах. Мои обучающиеся – это результат труда, возвращенный усилиями моего сердца и души. Дети с удовольствием бегут на каждое занятие стараются не пропускать без уважительной причины, так как отсутствие даже на одном уроке сказывается на результатах. А им есть чем гордиться! Ребята являются постоянными участниками, призерами и победителями районных, областных, межрегиональных, Всероссийских и Международных конкурсов, фестивалей, акций.

Дополнительное образование – это творческий процесс, позволяющий реализовать интересные педагогические идеи, использовать разнообразные формы и методы работы. А педагог дополнительного образования – это творец, увлеченный своим делом, постоянно пребывающий в поиске. Творчество помогает самоутвердиться и самореализоваться личности, проявить свою индивидуальность и значимость. Каждый обучающийся стремится наиболее полно раскрыть свои возможности тогда, когда видит, что с ним считаются, ценят его мнение, доверяют. Именно к педагогу дополнительного образования они идут за советом и помощью, доверяют свои секреты. Иногда мне кажется, что я знаю о детях, их проблемах и радостях больше, чем родители. Поэтому в основе моей педагогической деятельности лежит личностно-ориентированный подход.

Я - ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И ДЛЯ МЕНЯ ЭТО ЗВУЧИТ ГОРДО! Современный педагог должен увидеть, разглядеть в ребенке все лучшее. Выстроить отношения с детьми на основе доверия, взаимопонимания. Создать среду единомышленников, в которой будет комфортно и интересно, где ребята могут получать новые знания, достигать результатов, самореализовываться и чувствовать себя успешными. Прививать любовь к Родине, семье, уважение к труду и творчеству, содействовать эстетическому, интеллектуальному развитию.

Сегодня предо мной, как перед педагогом дополнительного образования, стоят совсем не простые задачи: необходимо развивать у детей стремление к саморазвитию, прививать любовь к русской народной культуре, пробуждать любовь к Родине. И все это я делаю через песню. Потому что я считаю, что нельзя быть настоящим патриотом своей страны, если ты не чтить свою историю и культуру.

После приобретения в институте культуры глубоких знаний по предмету вокал и получения собственного практического опыта пения на сцене сольно и в коллективе, у меня возник мотив, который можно охарактеризовать, как *желание обучать именно данному предмету. То есть я хочу преподавать вокал, потому что мне это нравится, и я получаю от своей работы моральное удовлетворение.*

В целях осуществления более эффективной работы в ходе образовательного процесса детей на занятиях по вокалу я руководствуюсь следующими педагогическими принципами:

- принцип «*Нужно быть другом для своего ученика*», согласно которому я для достижения взаимопонимания с ребенком, прежде всего, устанавливаю с ним дружеские, доверительные отношения;
- принцип «*Учитель – образец для ученика*», в соответствии с которым я демонстрирую обучаемым только положительные человеческие качества, стараюсь поддерживать уровень своих знаний и практических умений на высоком уровне, постоянно работаю над самосовершенствованием;
- принцип «*Не сравнивай учеников между собой*», на основании которого я категорически не позволяю себе сравнивать учеников между собой и указывать на чьи-то победы, сопоставляю его только с самим собой – какой он был до определенного момента и каким стал теперь;
- принцип «*Верю в своего ученика*», в соответствии с которым я всегда исхожу из позиции, что каждый ребенок талантлив по своему, поэтому необходимо помочь ему раскрыть свои способности и направить в нужное русло;

- принцип «*Родители – лучшие помощники*», согласно которому я решаю многие педагогические проблемы путем организации тесного сотрудничества и взаимодействия с родителями ученика, с самого детства являющиеся для него главными учителями, советчиками и помощниками.

В обучении своей дисциплины я также руководствуюсь следующими подходами:

- *индивидуальный подход*, использование которого помогает мне учитывать все качества ребенка как личности, его достоинства и недостатки, подобрать наиболее подходящий для ученика метод обучения, самую приемлемую систему поощрения и стимулирования;
- *практический подход*, являющийся, на мой взгляд, одним из самых эффективных, предусматривает максимально возможную отработку полученных знаний на практике, что, в свою очередь, ведет к качественному приобретению учащимся необходимых навыков и умений, при этом наиболее высокий результат для развития приносит конкурсная и соревновательная практика;
- *научно-исследовательский подход* предусматривает для педагога освоение новых технологий и методов обучения, изучение методической литературы, постоянно самообразование.

Исходя из приведенных принципов и подходов, я считаю, что на сегодняшний день образование должно быть направлено на максимальное раскрытие внутреннего потенциала каждого ребенка, сохранение его индивидуальности и естественности.

В своей речи В.В. Путин сказал такие слова: «Любовь к детям выражается в качестве знаний, которые учитель дает ученику, потому истинная любовь заключается в том, чтобы так поработать с ребенком, чтобы он имел жизненную перспективу, получил знания, необходимые ему для личного успеха в жизни, для получения образования, и дорогу в жизнь получил, эффективный билет в жизнь, дающий возможность себя реализовать». Я целиком и полностью разделяю данную позицию нашего Президента.

Я убеждена, что дополнительное образование детей - составная часть общего образования, позволяющая обучающимся приобрести устойчивую потребность в познании и творчестве, максимально реализовать себя, самоопределиться профессионально и лично. Отсюда я делаю вывод, что роль и место дополнительного образования в современной образовательной модели в настоящем и будущем - это создание условий для духовно – нравственного развития, воспитания и успешной социализации обучающихся. И дополнительное образование здесь - не самоцель, не система сама в себе, а дополнительный инструмент обучения, развития, воспитания, социализации детей. Все мы делаем единое, общее дело образования, наша деятельность направлена на формирование человеческого капитала страны, нравственно и духовно сильного и богатого, способного сделать нашу страну могущественным и сильным государством эпохи XXI века. Сегодняшнее время – время инновационных технологий, но никакая технология не заменит тепла души, которое возникает в процессе взаимного творчества.

Работа с детьми — как путешествие по волшебной планете, где постоянно открываются новые горизонты, которые требуют постоянного саморазвития, самодисциплины и немалых физических и душевных сил. Работа моя не знает повторений. Я отдаю своим детям свои знания, умения, навыки, частичку души и тепла. Я сама учусь у них. Я хочу, чтобы моя любовь согрела их в трудную минуту, а знания, умения и навыки помогли обрести место в жизни, а человеческие качества, о которых мы постоянно говорим на наших занятиях, помогут им стать лидерами и победить. Хороший учитель — как свеча. Он растворяет себя для того, чтобы дать другим свет.

Я горжусь своей профессией и убеждена, что она - лучшая, потому что помогает получить самую большую в мире награду – детскую улыбку, понимание и доверие.

Автор: Колобаева Анна Ивановна, педагог дополнительного образования муниципального казенного учреждения дополнительного образования детей «Дом детского творчества».