

Раздел «Витраж» - Витражная роспись – это процесс нанесения краски на стекло или керамику. Витраж на стекле своими руками может быть создан даже начинающим мастером, если будет выбрана доступная техника, она в отличие от классической технологии намного легче в исполнении. Важно помнить, что для работы с витражами должен быть острый взгляд и высокая степень аккуратности.

Шаг 1: Выбираем краску. Акриловые - на водной основе, быстро сохнут, не имеют запаха, легко ложатся на неровную поверхность, благодаря своей густой консистенции, но они не разбавляются водой, по той причине, что краситель, находящийся в их составе может лечь не ровно, собраться на поверхности.

Шаг 2: Работа со стеклом. Обязательно надо подготовить стеклянную поверхность к покраске, обезжирить стекло любым моющим средством, а после протереть спиртом. **Выбор эскиза.** Каким он должен быть? 1. Все контуры выбранного изображения должны быть замкнуты или выделены специальной контурной пастой. Иначе цвета сольются между собой, и добиться желаемого результата не получится. 2. Нанести рисунок без мелких элементов. Эскиз выбран. Нанести его на стеклянную поверхность через толстую непрозрачную ткань, кладем на неё рисунок и накрываем стеклом. Переносим рисунок на поверхность. Чтобы стекло не сползло, его укрепить скотчем.

Шаг 3: Покраска. Нарисовать по эскизу в медицинских перчатках.

Неправильное нанесение краски можно удалить после, как он слегка подсохнет.

Для это используем ватные палочки смоченные в спиртовом растворе.

Шаг 4: Сушка или обжиг, а затем наносится прозрачный лак.

Создание витражей позволит проявить всю свою фантазию, совершенствовать свое мастерство для подарка родным и близким.

Цели и задачи:

- создание условий для усвоения детьми понятия «витраж»; способствовать формированию представления об истории развития витража и используемого материала.
- способствовать развитию творческой фантазии, формированию познавательного интереса детей к работе этого дизайна.
- создание условий для формирования эстетического вкуса.

Раздел «Вернисаж» - это вид декоративно – прикладного искусства, рукоделия, создание украшений, художественных изделий из бисера.

Цели и задачи:

- познакомить с основными элементами и приёмами плетения бисером на станке, плетение на леске, проволоке;
- научить параллельному плетению, плетению дугами, петлями;
- формировать умения выполнять основные элементы плетения бисером;
- развивать логическое мышление, координацию и точность движений во время выполнения операций, внимание, сообразительность;
- воспитывать аккуратность, бережливое отношение к инструментам и приспособлениям.