

космическую энергию и благотворно влияет на человека. Так же «кусудама» передавалась из поколения в поколение как талисман и оберег семьи. «Кусудама» - бумажная модель, которая обычно, но не всегда формируется сшиванием вместе концов множества одинаковых пирамидальных модулей (обычно это стилизованные цветы, сложенные из квадратного листа бумаги). Так получается очень красивый шар. Модули соединяются вместе тремя способами:

- вкладываются друг в друга без клея;
- склеиваются;
- сшиваются.

Цель: - познакомить детей с древним японским искусством-оригами, в частности «кусудама»

- развивать творческое воображение, фантазию, художественный вкус;
- добиваться аккуратности, умение бережно и экономно использовать материал,
- прививать навык культурного труда;
- развивать пространственное мышление;
- способствовать сплочению детского коллектива.

Задачи:

- познакомить с различными способами конструирования из цветной бумаги с помощью традиционных приёмов искусства «кусудамы»;
- познакомить с историей бумаги, с её разнообразными видами, со способами обработки бумаги: сгибание, складывание пополам и в несколько раз, в определённой последовательности;
- приёмами вырезывания частей и декоративных элементов, их склеивания, скрепления на поверхности поделки;
- воспитывать трудолюбие, терпение, аккуратность, усидчивость и целенаправленность, эстетический вкус, чувство удовлетворения, от совместной работы;
- знать историю «кусудамы», приёмы изготовления, воплощать в своей работе имея при этом, терпение в ожидании конечного результата изготовления.

Раздел «Батик» - (ручная роспись по ткани)

«Батик» - это искусство ручной росписи различных тканей. Родиной «батика» считается остров Ява в Индонезии, где и по сей день одежда из тканей, расписанных вручную, очень популярна. Это способ для получения на ткани рисунка с незапамятных времён использовали в древнем Шумере, Перу, Японии, на Индокитае в африканских странах. Занятия по батiku на первом этапе дают начальные представления о цвете и композиции - умение смешивать, сочетать цвета, получать необходимую цветовую гамму; затем освоение новых технологий рисования и декоративно - прикладного творчества в целом; освоении технологии выполнения батика представление о тканях, красителях, их воздействие на ткани, разные по качеству, фактуре. В России «батик» находится на высоком, профессиональном уровне с ярко - индивидуальным художественным подходом.

Цели и задачи: Создание необходимых условий для развития творческих способностей детей посредством и при общении художественной росписи по ткани - одному из видов декоративно - прикладного творчества. Изучить основные способы росписи ткани, приёмы росписи ткани в технике горячий батик. Открыть для детей новые виды творчества. Заинтересовать и дать возможность для их бесконечной фантазии в своём творчестве. Для совершенствования, дать предпосылки к развитию перспективного мышления. В настоящее время стало модным изготовления подарков своими руками, такие подарки ценятся, они хранят тепло рук автора.

Раздел «Декупаж» - декоративная техника по ткани, посуды, бижутерий, брошь.

Цель: Освоение техники - «декупаж», для декорирования предметов, бижутерий брошей и заколок. Создание условий для развития художественно - творческих способностей у детей.

Задачи:

- развивать природные задатки: трудолюбие и способности детей;
- познакомить детей с особенностями искусства - «декупаж»;
- научить приёмам исполнительского мастерства, стимулировать к дальнейшему самообразованию;
- развивать интерес и любовь к прикладному творчеству.