

## Тематическая разработка занятий «Чудесные поделки» с детьми 9-12 лет.

### 1. Вводное занятие(2ч.)

**Теория (1ч.):** Правила внутреннего распорядка учреждения и учебного кабинета. Цели и задачи курса обучения. Требования по безопасности труда и пожарной безопасности на занятиях.

**Практика (1ч.):** Знакомство. Игры для знакомства. Изготовление коллективной работы календарь: «Наши дни рождения»

### 2. Кусудама (14ч.)

**Теория (4ч.):** История возникновения оригами, в частности «кусудама», что такое кусудама? Показ складывания деталей кусудамы, согласно условным обозначениям. Приёмы работы, сборка кусудамы, соединения при помощи клея готовые детали.

**Практика (10ч.):** Объёмные цветы в технике «оригами». Выполнение деталей кусудамы из цветной бумаги, основные приёмы работы конструирования, способами складывания базовых модулей в определённой последовательности. Оформление композиции из готовых модулей. Собирать шары кусудамы без клея. Пользоваться схемой разметок.

### 3. Батик (16.)

**Теория (6ч.):** История возникновения и понятие «батик». Виды батика. Художественные традиции в искусстве росписи тканей. Виды тканей, красок, используемых инструментов при росписи ткани. Техника безопасности при работе с материалами и инструментами. Приёмы работы. Спецэффекты как средство улучшения внешнего вида работы. Уход за инструментами.

**Практика (10ч.):** Закрепление ткани на подрамник. Перевод рисунка на ткань. Упражнение на проведение замкнутых контуров. Роспись ткани способом «холодный батик». Выполнение эскизов с растительным мотивом. Изготовление панно в технике батик по собственным эскизам.

### 4. Декупаж (20 ч.)

**Теория (5ч.):** История и понятие «декупаж». Стили декупажа. Дизайнерские возможности декупажа. Основные материалы и инструменты. Подготовка поверхности и материала к работе. Приёмы работы. Изготовление фона и окончательная обработка изделия. Техника безопасности труда.

**Практика (15 ч.):** Выполнение декупажа на стеклянной поверхности. Выполнение творческих панно в технике декупаж. Оформление предметов быта.

### 5. Цветоделие ( 16 ч.)

**Теория (6ч.):** История и понятие цветоделие. Основы материала для изготовления в цветоделие: (фетр, фоамиран, гофрированная бумага) Основные особенности изготовления цветоделие. Показ выполнения изделия по образцу, шаблону. Знакомство и приобщения к искусству цветоделие, формировать художественный интерес и открыть простор для последующего познания. Создание интереса к созданию цветов своими руками - развивать интерес к прекрасному через самовыражение своего изделия.

**Практика (10 ч.):** Уметь работать со специальными инструментами и материалом. Экономить в выкройке, материалом. Выполнять работу по шаблону и выкройкам. Уметь изготавливать цветы. Самостоятельно составлять цветочные композиции.

### 6. Модульное оригами (32 ч.)

**Теория (12ч.):** История возникновения МО. Научить и проанализировать информацию в технике модульное оригами. Изготовление из прямоугольной формы, треугольные модули. Скрепление элементов модуля оригами один в другой. Изготовление поделки в технике «Модульное оригами»

**Практика (20ч.):** Подбирать бумагу нужного цвета, пользоваться чертёжными