

культуры мышления, формированию убеждений и идей.

Практика(9ч.)

Чтение и знакомство с текстом. Выявление идеи. Распределение ролей. Заучивание ролей. Заучивание ролей в соответствии с движениями персонажей. Возведение кукол. Работа над текстом. Выразительность речи в окончаниях. Сценическая деятельность. Монтировка декорации, музыкального сопровождения, кукол, реквизитов. Возведение кукол над ширмой, за ней. Прогон без остановки пьесы. Обсуждение, выявление ошибок, исправление ошибок. Показ зрителю.

4. «Подарок для мамы» (экологическая сказка.) (10ч.) Теория(1ч.):

Беседа: «Лечебные цветы» Расширять кругозор детей

Практика(9ч.)

Чтение текста. Распределение ролей. Выявление идеи по сюжетам. Заучивание текста по ролям. Актёрское мастерство. Выразительность речи. Возведение кукол за ширмой в соответствии с текстом, между атрибутами. Подбор музыкального сопровождения. Прогон по этюдам. Генеральная репетиция. Исправление ошибок. Показ зрителю.

5. «Мишкина находка»(кукольный спектакль) (10ч.) Теория(1ч.)

Беседа: «Урожай», разгадывание кроссвордов.

Практика(9ч.)

Артикуляционная гимнастика для разогрева речевого аппарата. Знакомство с текстом, выявление идеи. Разучивание текста по ролям. Учебно-творческая работа над речью. Диалог с товарищем. Возведение кукол в сопровождении диалога. Этюды. Выразительность речи в диалоге. Возведение за ширмой кукол с атрибутами, диалогом с партнёром. Приготовление атрибутов. Подбор музыкального сопровождения. Прогон. Исправление ошибок. Выступление.

6. «Куст шиповника» (кукольный спектакль)(10ч.) теория (1ч.)

Беседа: «Лечебные ягоды»

Практика(9ч.)

Чтение текста. Выявление идеи. Распределение ролей. Разучивание текста по ролям. Возведение кукол за ширмой. Выразительность чтения текста. Прогон сцен. Генеральная репетиция. Выступление.

7. «Красная шапочка и добрый волк»(10ч.) Теория(1ч.)

Беседа: «Что такое доброта?»

Практика (9ч.)

Знакомство детей с текстом сценок. Распределение ролей. Заучивание текста по ролям. Возведение кукол за ширмой, атрибутами. Постановка голоса. Сценическая речь. Прогон этюдов. Прогон полностью сценок.

8. Кукольный спектакль – сказка «Волк и лиса»(10ч.) Теория(1ч.)

Беседа: Скороговорки. Разогрев речевого аппарата.

Практика(9ч.)

Чтение сказки. Выявление идеи. Распределение ролей. Заучивание текста по ролям. Выразительность речи. Возведение кукол за ширмой. Диалог с партнёром Подготовка атрибутов. Прогон с музыкой. Выявление недоработок, их исправление. Показ зрителю.

9. «Новогоднее приключение в зимнем лесу»(12ч.) Теория (2ч.)

Практика (10ч.)

Скороговорки. Игры. Чтение текста. Разбор по событиям. Распределение ролей. Заучивание текста по ролям. Подготовка атрибутов. Возведение кукол за ширмой и