

Занятие в объединении «Волшебная кисточка»

Дата проведения: 26.08.2020

Тема: «Рисуем листопад. Техника зентангл»

Форма проведения: Дистанционная

Педагог: Акимова И.Н.

Я предлагаю окунуться в мир **графического рисования** и попробовать свои силы в популярных техниках **дудлинг и зентангл**. Эти техники позволяют людям далеким от изобразительного искусства выразить свои мысли, идеи и почувствовать себя творцом.



Необходимые инструменты и материалы:

- Бумага для акварели,
- Простой карандаш,
- Ластик,
- Линер или гелевая ручка (чёрного цвета),
- Цветные карандаши.

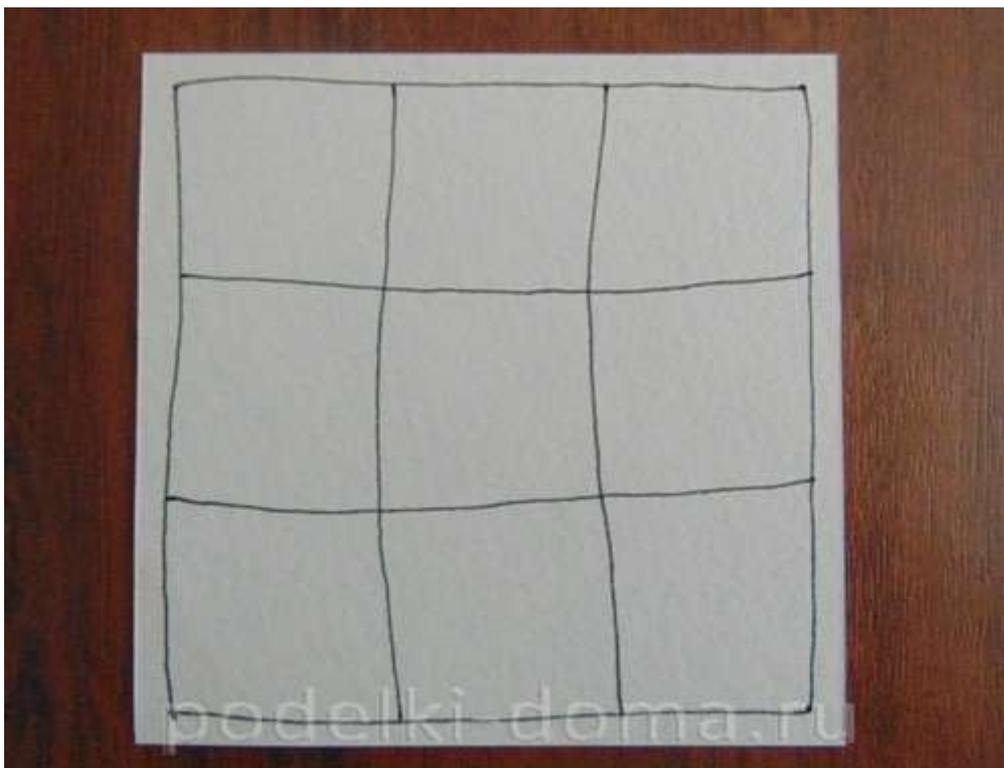
1. Из акварельной бумаги вырезаем плитку размером 9 x 9 см (по правилам классического зентангла). Фото 1:



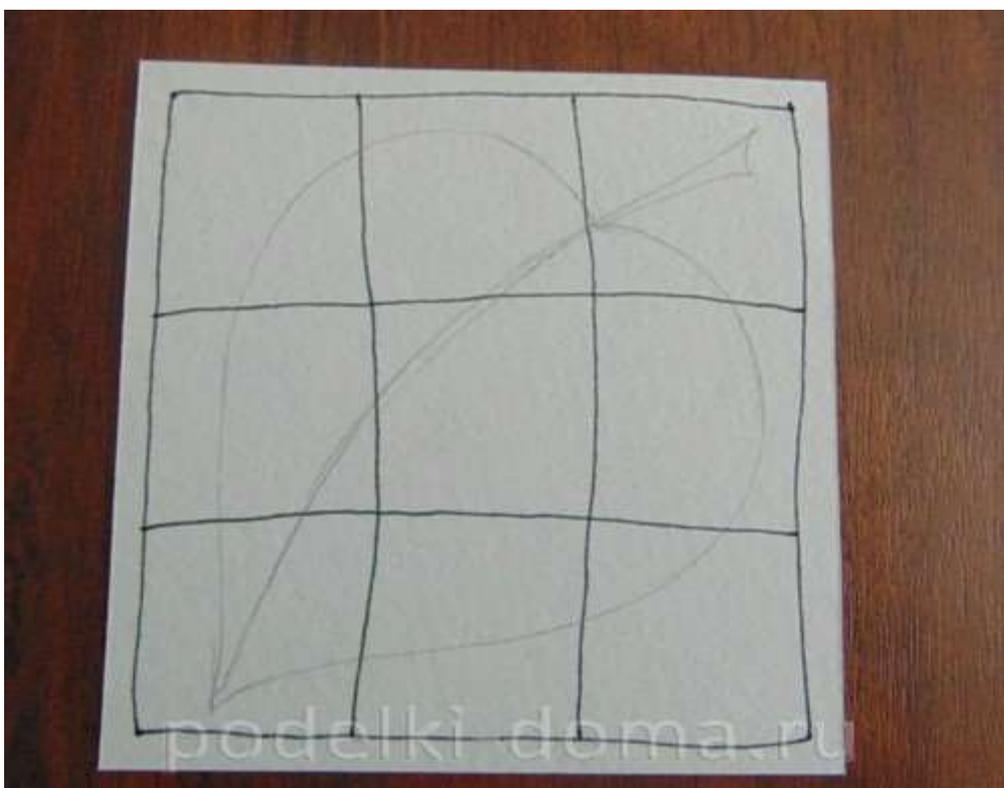
2. Простым карандашом ставим точки в углах плитки (отступив от края). Соединяем точки линиями. (фото 2) Затем проводим еще две вертикальные и две горизонтальные линии, разбив квадрат на клетки. Карандашом работаем легко, оставляем чуть заметные следы.

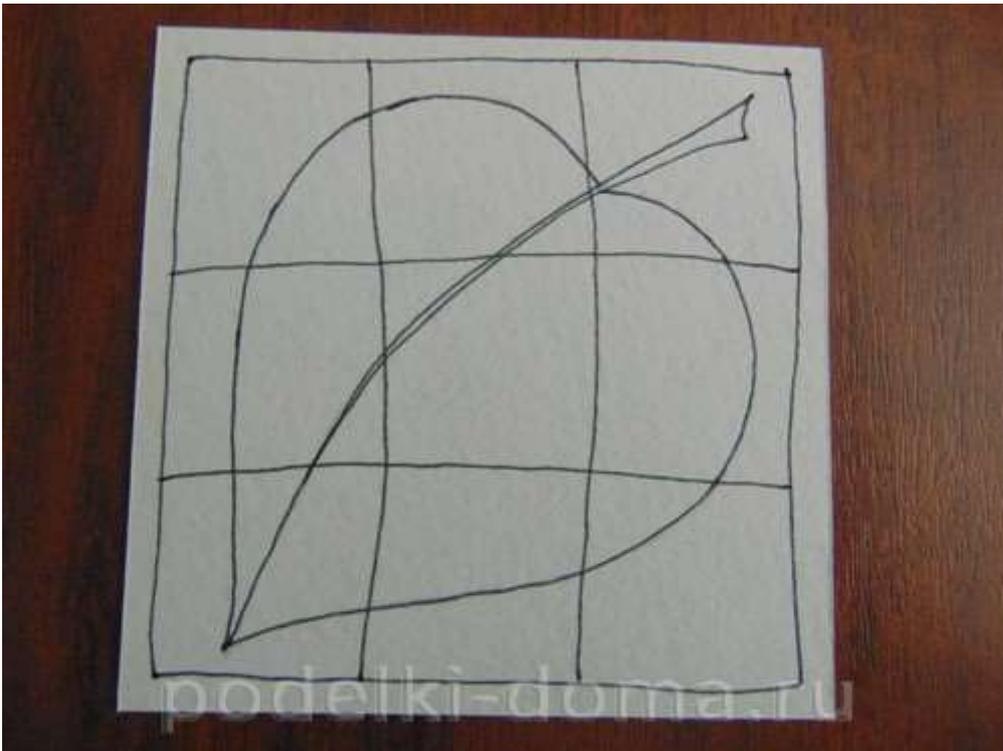


3. Далее берем линер и обводим все линии по контуру (фото 3).

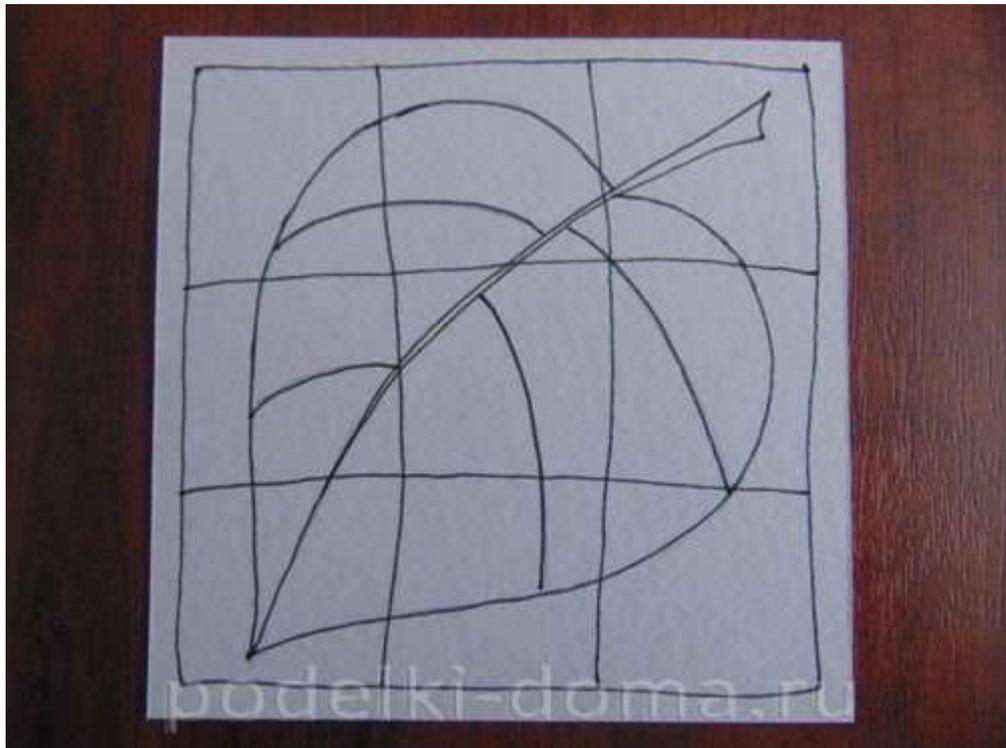


4. Приступаем к **рисованию листика**. Если сомневаетесь, что листик получится нужной формы с первого раза, то сначала нарисуйте его простым карандашом, затем обведите линером (фото 4-5).

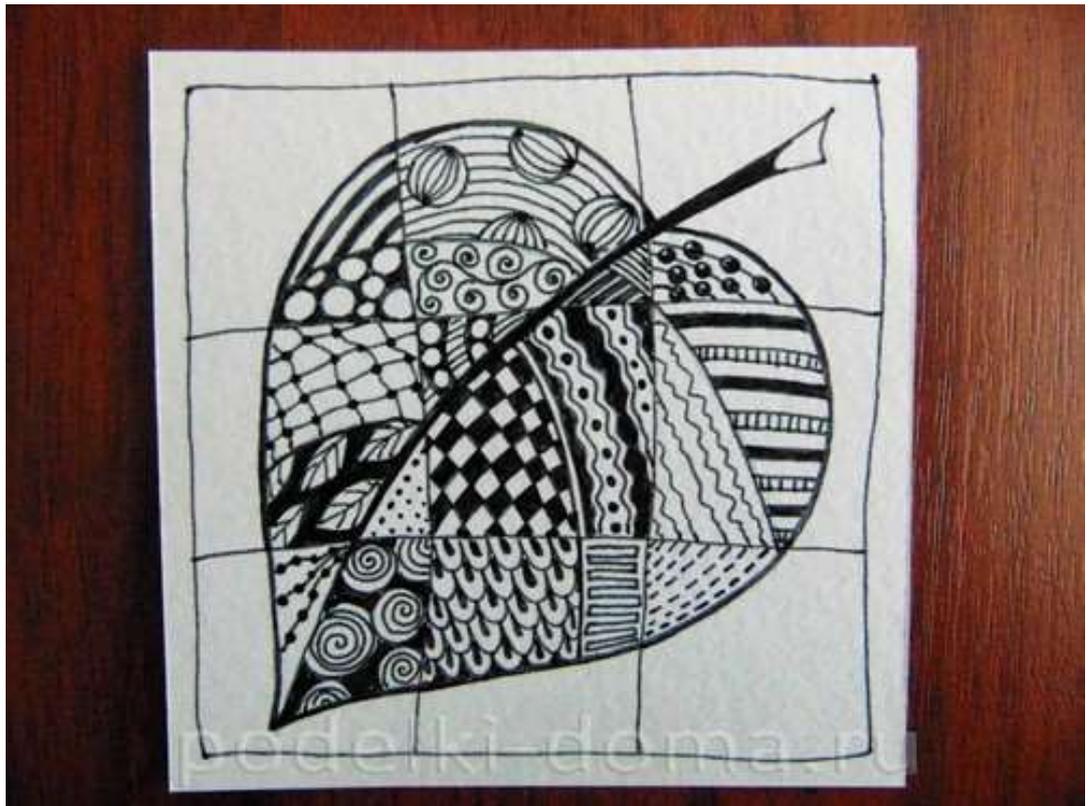
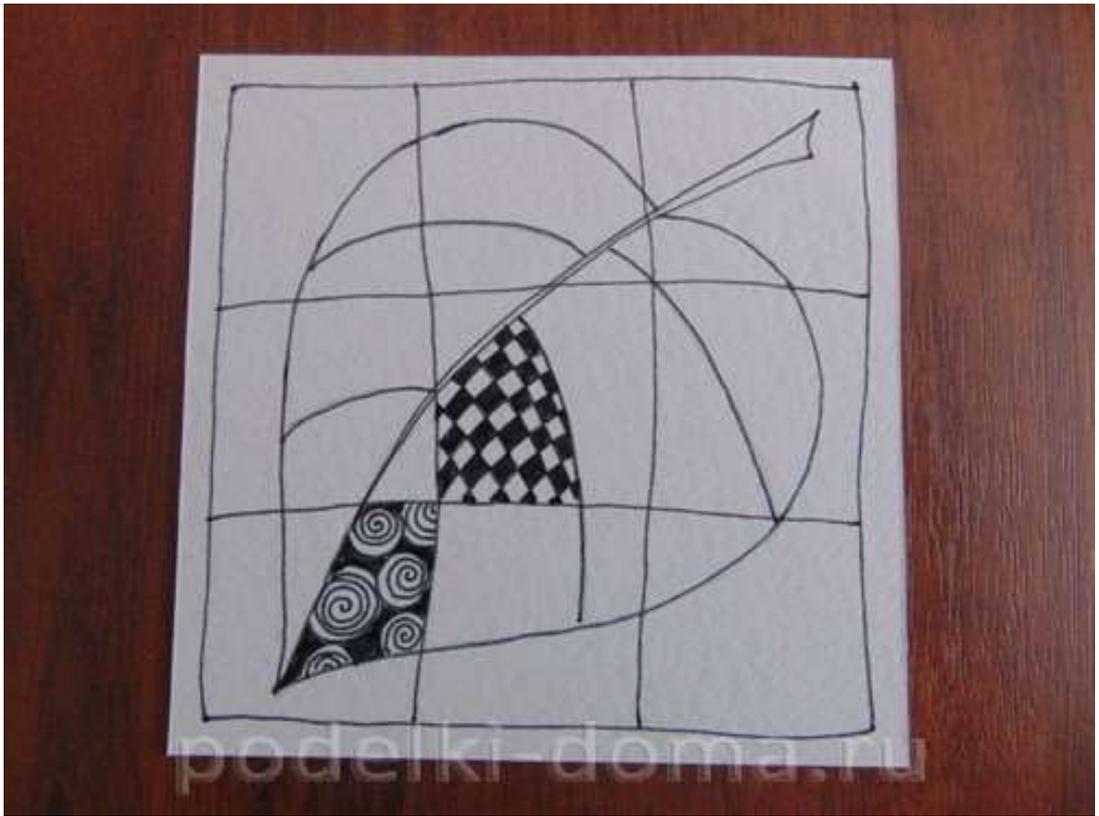




5. Добавляем на листике прожилки, тем самым дробим контур листа на более мелкие фрагменты (фото 6).



6. Приступаем к самому творческому этапу работы – **прорисовке узоров**. Каждый фрагмент листка заполняем определенным узором, используя различные линии, точки, пятна. Существуют стандартные узоры «зентангл», которые можно просто скопировать. А можно придумать узоры самому (фото 7-9).



7. Фон вокруг листика можно дополнить небольшими элементами (фото 10).



8. А сейчас поработаем в цвете. Возьмем цветные карандаши и затонируем фон вокруг листика (фото 11-12).





10. Идеи с осенними листьями могут быть самыми разными. Меняйте форму листа, расцветку. В цвете можно выполнить сам листик, фон оставить светлым и т.д.

