

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. П. Лондонов Самоучитель игры на гармонии. М. 1991.
2. Г. Тышкевич Самоучитель игры на гармонии. М. 1991.
3. Ю. Лаптинов. А. Головки Начинаящему гармонисту. Краснодар. 2002.
4. А. Головки Играй, гармонь кубанская . Краснодар. 2002.
5. Л. Шапошник Обработки народных песен. Краснодар. 2002.
6. Е. Дербенко Гармонь, баян, аккордеон. Курган. Выпуск 1 и 2. 2002.
7. Составитель В. Грачев Пьесы, песни, танцы. М. 1993.
8. В. Волченко Звучи, гармонь в казачьей стороне. Краснодар.1999.
- 9.Е. Дербенко Гармонисту – профессионалу. Вып.1. Орел.1996.
10. Е. Дербенко Гармонисту – профессионалу. Вып.2. орел.1998
11. Г. Тышкевич Пьесы, песни и танцы для двухрядной хроматической гармоникки. Вып.24. М.,»СК» 1990.
12. Составитель В. Грачев Пьесы, песни и танцы для двухрядной хроматической гармоникки . М.,»Дижена»1993.
13. Составитель А. Заверюхин Гармонь – душа России. Сборник пьес для гармонии в помощь гармонистам- дальневосточникам. Хабаровск. 2005.
14. В. Щербаков Песни и пьесы для русской хромочки (рукописи)
- 15.Составитель Е. Отинова Сборник песен Дальневосточных композиторов. Вып.3. Хабаровск. «КНОТОК» 2013.